IV Congreso de Investigación e Innovación en Educación:
"Horizontes de Investigación y experiencia pedagógica de maestros y agentes educativos: Prácticas, Narrativas y Diversidades"

24, 25 y 26 de junio de 2021.

Comité Académico

Mauricio Enrique Lizarralde Jaramillo
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Pedro Javier Rojas Garzón
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Jaime Duván Reyes Roncancio
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Nohora Patricia Ariza Hernández
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Ana Brizet Ramírez Cabanzo
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Carlos Jilmar Díaz Soler
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

Comité Organizador

Mauricio Enrique Lizarralde Jaramillo
Carlos Jilmar Díaz Soler
Universidad Distrital «Francisco José de Caldas»

CONVOCATORIA

Asumir una postura reflexiva desde nuestro lugar como agentes educativos en niveles y espacios diversos, nos reúne en torno a un interés común la comprensión y, desde allí, la búsqueda de transformaciones de ámbitos que van desde la primera infancia, pasando por la escuela y la universidad, hasta los espacios no formales, comunitarios y populares reconociendo las diversidades en las diferentes poblaciones. Como agentes educativos, pensando desde nuestros lugares epistemológicos, éticos y políticos, trabajamos múltiples aspectos con enfoques metodológicos de la investigación educativa, buscando incidir en las transformaciones que demanda el horizonte de una sociedad más justa e incluyente, en el marco de una cultura que promueva escenarios de paz.

El IV Congreso de Investigación e Innovación en Educación, de la Maestría en Educación –ME-UD– y La Cátedra de Infancias y Pedagogía de la Licenciatura en Educación Infantil,

Bajo la consigna de "Compromiso y horizontes de investigación y experiencia pedagógica de maestros y agentes educativos: Prácticas, Narrativas y diversidades" que no enmarca una temática cerrada, sino por el contrario abre una amplia posibilidad de conocer experiencias e intereses investigativos en el área de la educación, en sus líneas de sentido, cruzadas, entre otras, por la formación de maestros y agentes educativos, lo pedagógico, las didácticas, las infancias, las juventudes y las comunidades, lo social, lo intercultural, lo político y las diversidades, este año convocamos al IV Congreso de Investigación e Innovación en Educación, junto con el apoyo de La Cátedra de Infancias y Pedagogía.

Nuestro, propósito general, está centrado en posibilitar espacios para el intercambio y discusión sobre la reflexión pedagógica generada desde experiencias e investigaciones de maestros y agentes educativos, buscando, además contribuir a la reflexión sobre la formación de maestros.

Como objetivos específicos, en primera instancia, deseamos propiciar el fortalecimiento de procesos de intercambio y, con ello, el enriquecimiento de una comunidad académica que problematiza los contextos epocales, sociales y culturales. Como segundo objetivo, enmarcamos la necesaria reflexión de retos y demandas actuales en la formación de maestros y de agentes educativos, como profesionales reflexivos y comprometidos.

Como aspecto constante de Congresos y Cátedras anteriores, buscamos apoyar a los diversos Grupos de Trabajo Académico —GTA— así como a las líneas de investigación que, tanto en las Instituciones de Educación Superior, como en otras organizaciones, trabajan en la tarea de, mediante sus acciones, incidir en las políticas sobre la formación de maestros y agentes educativos en Colombia y Latinoamérica.

DIRIGIDO A

Todos aquellos interesados en las problemáticas inherentes a la educación, la pedagogía y la formación de maestros y agentes educativos. (Estudiantes, Egresados y Docentes).

Ejes Temáticos:

1. El maestro y su experiencia: Pedagogías, sujetos y narrativas

Espacio de deliberación que se propone reflexionar en torno a las condiciones de posibilidad del maestro como intelectual de la pedagogía y productor de experiencia y de saber, en aras de comprender, desde su ejercicio investigativo, cómo se agencian escenarios para transformar ciertas realidades de inequidad que atraviesan nuestras sociedades. Propone escenarios para debatir, alrededor de la pedagogía, los sentidos en que toman cuerpo, los sujetos con los que interactúa, los contextos y las narrativas que los constituyen.

Se recibirán contribuciones que interroguen ¿cuáles son los sentidos de educar? ¿qué relaciones entablan los sujetos del acontecer educativo? ¿cómo las pedagogías permiten reconocer las experiencias vitales por las cuales transitan los niños, niñas, jóvenes? ¿qué relatan los sujetos? ¿cómo sus aprendizajes se sitúan en sus necesidades y cómo retornan a los contextos en que se educan? ¿qué redes de conocimiento se constituyen en su ejercicio individual y colectivo?

2. Educación, lo político y la política

Eje que aborda la reflexión sobre la pregunta por la política y, en ella, instaura la discusión sobre la educación, en tanto hecho social, buscando generar un espacio de reflexión sobre los significados presentes en las interacciones de actores, espacios e instituciones. La pregunta por la reproducción, por la hegemonía, por las posiciones críticas o por la resistencia y la transformación contra hegemónica se debatirán en este escenario.

Al sostener una distinción metodológica entre la política y lo político, creemos que se potencia la reflexión y la acción. Creemos que la política se refiere a una región o contorno relacionado con la vida social, y allí alojamos, la pregunta por las instituciones: su configuración, su horizonte, las vicisitudes en su funcionamiento. La política necesariamente se refiere a un campo de producción simbólica, cuyo horizonte está caracterizado por la pretensión de generar vínculos y adhesiones, allí se manifiesta su articulación con el poder. Lo político, por su parte, lo estamos relacionando con la constitución del sentido que le otorga a la política cada uno de los sujetos. En pocas palabras, con la experiencia, con sus vivencias. La estructuración del sentido de lo político alude a una parte del mundo cultural de la vida pública considerada subjetivamente.

Recibiremos contribuciones que interroguen, por ejemplo ¿los sentidos la acción política y su relación con la educación? ¿las instituciones y el acontecer educativo?

3. Currículo y Conocimiento

Las elaboraciones recientes que consideran que lo que fenoménicamente acaece en la escuela es motivo suficiente para el análisis pierden de *vista* distinciones necesarias, planos de análisis e instauración de diferentes niveles con los que sería posible desplegar su discusión; mucho menos osan interrogar hasta qué punto las manifestaciones históricas (contingentes) se articulan sobre aspectos estructurales (necesarios), aspectos con los que sería posible interrogar al currículo. Vislumbramos por esta vía una posibilidad para la elucidación de la educación como problema, es decir, de penetrar, también, en la lógica del saber, en la pregunta por el currículo, en los desafíos de la enseñanza y, por qué no, adentrarnos en los vericuetos del aprendizaje, aspecto que nos inquieta, también. Preocupaciones que, como fue dicho, se enmarcan, también, en la pregunta por el currículo: su función —en el marco del funcionamiento de las instituciones de educación— en el espacio de lo social y, a la vez, precisar aquello que de allí toma.

Recibiremos contribuciones que interroguen y permitan comprender, por ejemplo ¿las transformaciones que se introducen a los currículos y, en ellas, qué implicaciones se derivan en la educación? ¿cómo las transformaciones al currículo transforman las instituciones y el acontecer educativo? ¿cuáles conocimientos se ponen en juego con las transformaciones al currículo?

4. Educación, infancias y juventudes

Se busca reconocer cómo la educación en sus diferentes apuestas y contextos transita al reconocimiento de las realidades que habitan niñas, niños, jóvenes, sabiendo que a lo largo de América Latina y el Caribe son latentes las violencias e inequidades sociales contemporáneas. Igualmente es de vital importancia interrogar cómo esta situación de pandemia ha interpelado sus experiencias vitales y cómo maestros, educadores, colectivos y redes, diversas instituciones y organizaciones de base, apuestan por educaciones que reivindiquen formas de vida más dignas, justas, incluyentes y democráticas.

Se espera recibir contribuciones que problematicen la constitución subjetiva de las infancias y las juventudes hoy, que permitan comprender el acontecimiento de sus identidades, procesos de memoria, socialización, organización, participación y movilización en su condición de agencia. La visibilización de sus voces y formas de interacción en contextos rurales, urbanos, familiares, institucionales, ambientales, artísticos, económicos, comunicativos, estéticos, geográficos, tecnológicos etc., están llamadas a circular en este eje, para dar cuenta del potencial transformador de realidades de niños, niñas y jóvenes como actores sociales.

5. Interculturalidad, diversidades, inclusión y educación

Este eje temático busca problematizar la diversidad de sujetos y contextos que enmarca a Latinoamérica, así como cada uno de los territorios de nuestras regiones. Proponemos un escenario para pensar cómo las apuestas investigativas cuestionan las brechas y los niveles de desigualdad en sus múltiples aristas, tensionan discusiones en torno a las categorías de clase, etnia, género, discapacidad, capacidades excepcionales, necesidades educativas especiales, infancias y juventudes en situación especial, por nombrar algunas, y cómo estos desplazamientos teóricos y metodológicos interpelan el campo educativo; a su vez, cómo hacen resistencia a los niveles exclusión para quienes históricamente han sido invisibilizados a causa del pensamiento único y la imposición de absolutismos.

Se espera recibir contribuciones que evidencien cómo las investigaciones potencian desde acciones creativas y disruptivas, la riqueza de cosmovisiones y procesos de educación propia de las comunidades en la pluralidad de sus territorios. Asimismo, cómo están afectando las formas históricas en que se arraiga la exclusión a partir de diálogos de saberes, acciones participativas y situadas de visibilización del otro, del reconocimiento de las diferencias y etnicidades, procesos singulares y colectivos de educación inclusiva, dinámicas de autogestión y transformación de realidades para la garantía de derechos, y todas aquellas pedagogías alternativas pensadas desde, para y con el sujeto, el buen vivir y el bien-estar en comunitariedad.

6. Educación, género y poder

En este eje se busca analizar y discutir desde la perspectiva de género las inequidades existentes en la sociedad y la cultura hegemónica que es reproducida en la educación, lo que nos lleva a preguntarnos en qué medida los aprendizajes y deuteroaprendizajes gestados en la escuela y otros espacios educativos son posibilidad de resistencia y transformación para superar los estereotipos que legitiman la exclusión, la inequidad y en general las violencias.
Se espera que los aportes y las discusiones consecuentes permitan reflexionar sobre los significados que median las interacciones de todo espacio educativo cuestionando críticamente aquellas manifestaciones económicas, sociales, culturales y políticas en las que ha visibilizado la discriminación y la inequidad de género en el ámbito educativo , y por consiguiente al asumir el carácter contrahegemónico de la equidad y las diversidades en la real construcción de una sociedad democrática y una cultura de paz

7. Educación, tecnologías y humanidades digitales

En un contexto de inequidad como el que se ha evidenciado en la pandemia del covid 19, la brecha digital es una de las manifestaciones de ese marco de desigualdades y exclusiones sociales y culturales que demanda como comunidad académica nuestra reflexión y nuestra acción, así, en este eje temático se busca compartir experiencias, e investigaciones que desde el campo educativo han desarrollado diversos agentes yendo más allá de la instrumentalización de las tecnologías digitales en la enseñanza, problematizando críticamente la construcción de aquellos significados que se desarrollan en la interacción con la informática desde perspectivas humanísticas; discutir sobre las implicaciones contemporáneas al pensarnos en las posibilidades de las humanidades digitales reconociendo el carácter de Maquina no Trivial de los sujetos, las comunidades y las instituciones.

8. Educación y naturalezas

En este eje temático se pretende reconocer los procesos investigativos en el campo de la educación donde se aborden nuevas y complejas perspectivas conceptuales relacionadas con los procesos de reconfiguración de las relaciones entre la naturaleza, la memoria el territorio desde perspectivas ecológicas que se corresponden con la necesaria reflexión sobre los retos que nos plantea la crisis ambiental; por ejemplo, CTSA Ciencia, tecnología, Sociedades, Ambiente. STEM: Ciencias, tecnologías, ingeniería, matemáticas.

Se espera que las contribuciones en este eje temático ayuden a abrir escenarios de trabajo interdisciplinar en el campo educativo orientados a reconocer las problemáticas y experiencias pedagógicas relacionadas con la interacción de estas perspectivas fundamentales para el siglo XXI.

9. Educación, lenguajes, experiencia estética y artística.

En este eje temático se busca reflexionar sobre sobre las perspectivas y aportes de los lenguajes, los procesos creativos, estéticos y artísticos en los escenarios educativos; identificar las prácticas corporales artísticas, reconocer los procesos, los sentidos de enunciación y significación y los vínculos que se configuran en estas tramas de la investigación y la educación.

Este eje espera contribuciones referentes a investigaciones sobre los campos enunciados y las prácticas pedagógicas, estéticas y artísticas de los docentes en los escenarios formales y no formales; experiencias investigativas y pedagógicas que logren identificar los saberes relacionados con los lenguajes, la experiencia estética y artística

10. Educación y problemáticas relacionadas con las didácticas.

La pregunta por la didáctica cobra importancia dada la necesidad de reflexionar sobre ella. Como insumo para esta reflexión, este escenario pretende convocar trabajos que, al problematizarla, contribuyan a su precisión en la discusión sobre la educación y pedagogía, en la tarea de precisar su lugar en la formación de profesores. Alcanzar nuestro propósito implica, de entrada concebirla como relevante en la discusión.

Este escenario busca, en consecuencia, contar con trabajos investigativos que estén relacionados con esta área de estudios.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

El Congreso se desarrollará en modalidad virtual; invita a presentar sus trabajos en los diferentes escenarios para la participación:

Ponencias: se presentarán en las mesas de trabajo que se enmarcan en los distintos ejes temáticos.

Talleres: se realizarán como evento precongreso entre el 15 y 18 de junio de 2021.

Asistentes

FECHAS IMPORTATES:

INSCRIPCIÓN DE PONENCIAS y TALLERES
De 17 de mayo a 5 de junio de 2021

CONFIRMACIÓN DE ACEPTACIÓN DE PONENCIAS
Viernes, 11 de junio de 2021

RECEPCIÓN DE TEXTOS DEFINITIVOS
Martes, 18 de junio de 2021

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

Título corto: En español e inglés. Máximo 50 caracteres, con asterisco a pie de página en donde se señale la modalidad de participación y el eje en el que se inscribe.

Autores: Máximo dos (2) autores con la respectiva filiación institucional, seguido de asterisco a pie de página en donde se indique su formación, y filiación institucional

Resumen: En español e inglés. Máximo 120 palabras.

Palabras claves: Máximo cinco (5).

Formato: Espacio y medio, letra Arial, tamaño 12.

Extensión máxima: Trece (13) páginas incluyendo referencias bibliográficas.

Presentación del documento a modo de artículo, citaciones y referencias, acorde a las características propuestas por las Normas APA.

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TALLERES

Diseñados y organizados con el objetivo presentar prácticas asociadas a las temáticas generales planteadas en lo ejes.

Presentación: Responsable(s) del taller, Título, breve descripción del taller, objetivos.

Las propuestas de ponencias y talleres deben ser enviadas al correo antes de 5 de junio del 2021: **meudcongresodeinvestigacion@gmail.com**

CARACTERÍSTICAS DE LAS MESAS DE TRABAJO

Las mesas de trabajo académico estarán compuestas por un coordinador y tres expositores. Serán organizadas en torno a una problemática de interés común y su objetivo es dar a conocer y discutir perspectivas sobre de algún aspecto relacionado con la educación y la pedagogía.

CARACTERÍSTICAS DE LOS TALLERES

Diseñados y organizados desde un grupo de investigación con el objetivo presentar prácticas asociadas a los avances de cada grupo.

Presentación: Título, breve descripción del taller, responsable(s) del taller, objetivos, metodología, número de sesiones, tiempo de duración de cada sesión, materiales.

CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA
Recepción de trabajos: - Ponencias. - Propuestas de Talleres.	Desde: 17 de mayo de 2021 Hasta: 5 de junio de 2021
Fecha para publicación de trabajos pre-seleccionados	Junio 11 de 2021
Recepción de textos definitivos - autorización de publicación del texto para el evento.	Junio 18 de 2021
Inscripción de asistentes al evento	A partir del 14 de mayo a 11 de junio de 2021. Cupo limitado. Inscripción hasta completar aforo.
Realización del evento	Junio 24 al 26 de 2021
Envío de certificados	Julio 09 de 2021

AGENDA

FECHA	ACTIVIDAD	HORA
Jueves 24 de junio de 2021	Conferencia de Apertura **Aracely de Tezanos**	10:00 a.m.–12:00 m.
	Mesas de Trabajo (ponencias por ejes)	2:00 – 6:00 p.m.
Viernes 25 de junio de 2021	Panel **Ruth Amanda Cortes** (IDEP) **Dino Segura** (CEPE) **Ana Brizeth Ramírez** (UDFJC LEI) Moderador: Mauricio Lizarralde (UDFJC ME-UD)	9:00 a.m.-12:00 m.
	Mesas de Trabajo (ponencias por ejes)	2:00 – 6:00 p.m.
	Reunión Egresados ME-UD	4:00 – 6:00 p.m.
Sábado 26 de junio de 2021	Conferencia de Cierre **Marie Estripeaut-Bourjac** (ESPE d'Aquitaine-Université de Bordeaux) **Eduard** **Alberto Arriaga Arango** (The University of Western Ontario)	10:00 a.m.–12:00 m.